PROGRAMA DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL

VOCES PARA LA PAZ

CONCURSO DE DISCURSOS INSPIRADORES

Mary Ward FUNDACIÓN EDUCATIVA

JPIC CJ ESPAÑA

kambia MARY WARD INTERNATIONAL SPAIN

EDUCACIÓN
QUE KAMBIA EL MUNDO

Vivimos en un contexto social en el que los discursos de odio, la polarización, la desinformación y la confrontación forman parte del entorno cotidiano de los adolescentes, especialmente a través de las redes sociales. Frente a esta realidad, **la escuela está llamada a convertirse en un espacio privilegiado para educar en la cultura del encuentro, el diálogo, la cooperación y la construcción de una ciudadanía comprometida con el bien común.**

Desde la Educación para la Ciudadanía Global (ECG), la **Fundación Kambia** y la **oficina de Justicia, Paz e Integridad de la Creación (JPIC)** de la Congregación de Jesús proponemos una experiencia educativa que ayude al alumnado a desarrollar competencias comunicativas, pensamiento crítico y liderazgo positivo, **poniendo la palabra al servicio de la paz y la transformación social.**

La propuesta conecta con los valores de la FEMW y con la apuesta por formar personas conscientes, competentes, compasivas y comprometidas, capaces de afrontar los conflictos de manera no violenta y de **construir relaciones basadas en el respeto, la escucha y la colaboración**.

VOCES PARA LA PAZ

Mary Ward FUNDACIÓN EDUCATIVA

JPIC CJ ESPAÑA

kambia MARY WARD INTERNATIONAL SPAIN

Como inspiración y horizonte de esta experiencia, el alumnado conocerá el proyecto **“Huaycán”**, desarrollado en Perú, una iniciativa de mediación entre iguales y acompañamiento educativo mediante la lectura que **promueve la resolución pacífica de los conflictos y fortalece la convivencia escolar.**

CONOCEMOS EL PROYECTO DEL CURSO

El proyecto nace con el objetivo de ofrecer a **niños y niñas del asentamiento humano de Huaycán** un espacio educativo seguro, cercano y transformador, donde la lectura se convierta en una herramienta para aprender, expresarse y fortalecer su desarrollo personal.

En un contexto marcado por la vulnerabilidad, la violencia, la falta de recursos y las dificultades de acceso a oportunidades educativas de calidad, este proyecto busca ir más allá del refuerzo escolar: **pretende acompañar a la infancia desde una atención básica, contribuyendo a su bienestar y posibilidades de futuro**

En total, el proyecto acompaña a **141 niños y niñas con edades comprendidas entre 8 y 14 años, pertenecientes a familias con escasos recursos y con dificultades para acceder a oportunidades educativas de calidad.**



VOCES PARA LA PAZ

Mary Ward FUNDACIÓN EDUCATIVA

JPIC CJ ESPAÑA

kambia MARY WARD INTERNATIONAL SPAIN

EL PROYECTO SE SITÚA EN EL ASENTAMIENTO HUMANO DE HUAYCÁN, EN PERÚ.

Ate es un enorme distrito de Lima con muchísimos habitantes, donde destaca la gran comunidad de Huaycán. Esta zona no para de crecer cada año debido a que muchas familias se trasladan allí desde el centro y sur del país. Al ser un lugar tan grande, se organiza en distintas zonas que van desde la letra A hasta la Z.

LA SITUACIÓN DEL GOBIERNO (CONTEXTO POLÍTICO)

La inestabilidad política que ha vivido el país durante años ha afectado a los servicios públicos básicos y el acceso a derechos fundamentales como la salud o la educación. La falta de propuestas que faciliten el buen desarrollo del país y la situación de vulnerabilidad en la que viven millones de personas, ha provocado que la población desconfíe de las instituciones.

EL DINERO Y EL DÍA A DÍA (CONTEXTO ECONÓMICO)

La economía pasa por un momento difícil porque la pobreza ha aumentado debido a la falta de empleo y a la subida de precios. Hoy en día, comprar comida y pagar los servicios básicos es tan caro que el sueldo mínimo no alcanza para mantener a una familia. Por esta razón, muchas personas se encuentran en una situación económica precaria y vulnerable.



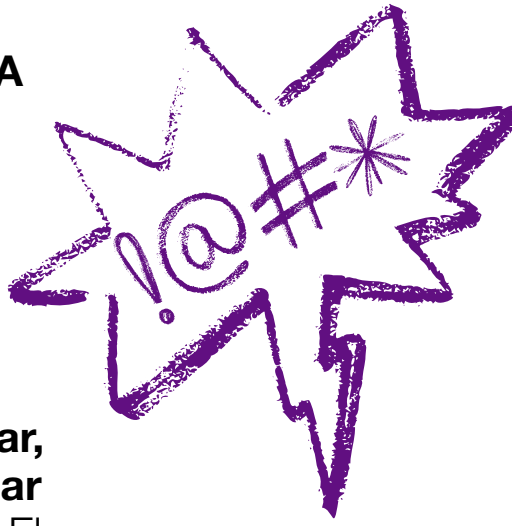
VOCES PARA LA PAZ

Mary Ward FUNDACIÓN EDUCATIVA

JPIC CJ ESPAÑA

kambia MARY WARD INTERNATIONAL SPAIN

NUESTRA PROPUESTA



En Secundaria y bachillerato vamos a **PONER LA PALABRA AL SERVICIO DE LA PAZ**. Nuestra propuesta es utilizar el formato del **discurso inspirador (speech)** como herramienta pedagógica para exponer un tema en relación con las conductas pacíficas que debemos de escoger en nuestro día a día.

Elaborar un discurso que implique **investigar, reflexionar, argumentar, sintetizar ideas, trabajar la expresión oral y comunicar con autenticidad.** El objetivo no es únicamente hablar bien, sino aprender a utilizar la palabra para generar esperanza, tender puentes y movilizar cambios positivos.

> El proyecto combina aprendizaje, creatividad, trabajo cooperativo y participación activa del alumnado.

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

La experiencia se desarrollará en **tres momentos a lo largo del curso**:

1. Lanzamiento del proyecto
2. Elaboración del discurso
3. Congreso de discursos inspiradores

VOCES PARA LA PAZ

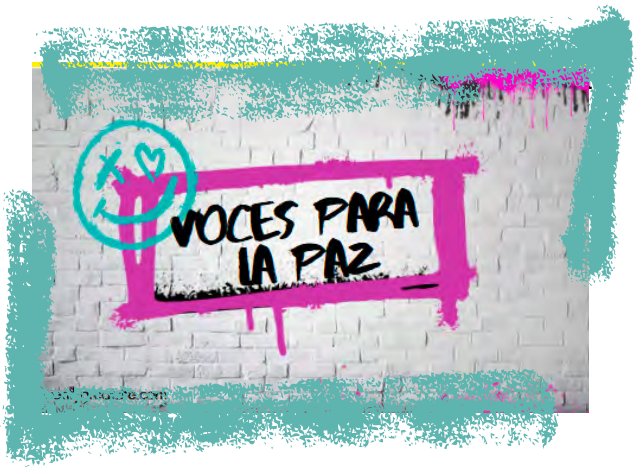
Mary Ward FUNDACIÓN EDUCATIVA

JPIC CJ ESPAÑA

kambia MARY WARD INTERNATIONAL SPAIN

1 LANZAMIENTO DEL PROYECTO: VÍDEO EXPLICATIVO

Esta primera fase del concurso está planteada para desarrollar durante una tutoría o clase



En la primera tutoría o clase del área para realizar la propuesta (lengua, sociales, valores, ciudadanía, oratoria…) se pondrá el **vídeo explicativo "Voces para la Paz".** En él se explica a todo el alumnado en qué consiste el Congreso de Discursos Inspiradores.

Además se visualizará el **vídeo del proyecto solidario** de este curso para conocer más de cerca la realidad de los niños, niñas y adolescentes del asentamiento humano de Huaycán donde se lleva a cabo el proyecto de mediación entre iguales y la resolución no violenta de los conflictos.

Este momento servirá para despertar el interés del alumnado y presentar el reto que desarrollará durante el curso. Conoceremos también las **bases del concurso (anexo 1).**

Presentamos la página web **www.fundacionkambia.org/kambaeinspira** donde están disponibles todos los materiales y recursos necesarios para llevar a cabo esta primera parte del concurso de discursos inspiradores.

RECURSOS

- **VÍDEO EXPLICATIVO CONCURSO DE DISCURSOS INSPIRADORES:**
  https://youtu.be/T0Y5pJStae8

- **VÍDEO EXPLICATIVO DEL PROYECTO SOLIDARIO:**
  https://www.youtube.com/watch?v=5S_l3_b4sB0

- **PÁGINA WEB KAMBIA E INSPIRA:**
  www.fundacionkambia.org/kambaeinspira

2 ELABORACIÓN DE LOS DISCURSOS

Esta segunda fase del concurso está planteada para desarrollar durante dos tutorías u horas lectivas.

Cada clase organizará un **taller de elaboración del discurso**, que podrá desarrollarse en algún área mencionada o tutoría según la preferencia de cada centro. Durante este proceso el alumnado, por grupos, trabajará la búsqueda de información, la argumentación, la escritura del guion, la comunicación oral y la grabación del discurso.

De cada clase se seleccionará un discurso finalista que representará al grupo en la fase final del proyecto. El discurso finalista se eligirá en función de la valoración del propio alumnado y el profesor/a a través de una **plantilla de valoración (anexo 2).**

Sobre la plantilla de valoración:
Está elaborada con un lenguaje claro con preguntas concretas que les ayuden a escuchar de forma crítica y a valorar las ideas de sus compañeros/as. La clave es que voten el vídeo con el discurso que mejor conecta con la cultura de paz, aporte ideas valiosas e inspire a pasar a la acción.

Está organizada en dos bloques: cumplimiento de las bases y requisitos y calidad del discurso y valoración inspiradora.

Os recomendamos estas pautas para que la votación sea realmente efectiva:

+Evaluación individual: cada alumno/a rellena una plantilla por cada vídeo. Así todos participan y no se deja la decisión únicamente en manos de quienes hablan más en el grupo.

+Puesta en común: antes de votar, podéis comentar qué discursos han aportado las ideas más interesantes y cuáles proponen acciones concretas para mejorar la convivencia, a modo de orientación.

+Votación final: cada alumno/a elige un único discurso finalista. El profesorado puede contrastar el resultado con la evaluación de los criterios del concurso y el discuros más votado.

3 CONGRESO DE DISCURSOS INSPIRADORES

Como cierre del proyecto se celebrará un **Congreso de Discursos Inspiradores** presencial en cada colegio en el que los finalistas serán presentados ante el alumnado y profesorado de Secundaria y Bachillerato.

Este acto estará organizado por **Kambia+JPIC** junto con el profesorado encargado de dichos discursos. Se ambientará de manera que la motivación a la participación sea alta.

Cada congreso incluirá:

- Presentación de los discursos inspiradores.
- espacio de escucha y reflexión compartida.
- votación final del jurado.
- entrega de reconocimientos a los discursos mejor valorados.
- entrega de premio a los tres finalistas.

Más allá del carácter competitivo, este encuentro pretende convertirse en una celebración de la palabra como instrumento de convivencia, liderazgo positivo y compromiso con la justicia y la paz.

Anexos

Bases del Concurso

DE DISCURSOS INSPIRADORES VOCES PARA LA PAZ

1. FINALIDAD

Ofrecer al alumnado un espacio para reflexionar, expresar y compartir propuestas que contribuyan a construir una sociedad más justa, dialogante, inclusiva y comprometida con la paz.

A través de la elaboración y presentación de un discurso inspirador, el alumnado desarrollará competencias comunicativas, pensamiento crítico, creatividad y capacidad de liderazgo positivo.

2. ¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?

Podrá participar todo el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y ciclos formativos de los centros de la FEMW.

La participación se realizará en grupos de hasta 4 personas.

Cada grupo solo podrá presentar un discurso inspirador.

3. TEMA

Los discursos deberán transmitir esperanza, compromiso y propuestas concretas para mejorar la convivencia. Deberán abordar alguno de los siguientes temas, siempre desde una perspectiva positiva, propositiva e inspiradora:

+ La noviolencia como forma de transformar los conflictos.
+ La construcción de la paz.
+ El diálogo como camino para resolver diferencias.
+ La amistad y el encuentro entre personas diferentes.
+ La cooperación frente a la competencia.
+ La inclusión y el respeto a la diversidad.

+ Cómo hacer frente a los discursos de odio.
+ El papel de los jóvenes en la construcción de una sociedad más humana.
+ La convivencia en el colegio y en la sociedad.
+ Cualquier otra reflexión relacionada con la cultura de paz, la justicia y el cuidado de las personas.

4. CARACTERÍSTICAS DEL DISCURSO

- Los discursos deberán cumplir las siguientes condiciones:
- Ser originales e inéditos.
- Estar elaborados por el propio alumnado.
- Tener una duración máxima de 2 minutos.
- Grabarse en formato vídeo.
- Respetar los derechos de imagen y de autor de todos los materiales utilizados.
- Se valorará especialmente que el discurso sea claro, cercano, creativo y capaz de inspirar a quienes lo escuchan.

5. ELABORACIÓN

El proceso de preparación del discurso podrá desarrollarse en las sesiones de Lengua Castellana y Literatura, Sociales, Ciudadanía, en Tutoría o en otros espacios educativos que determine cada centro.

El profesorado acompañará al alumnado en la reflexión, la escritura del guión y la preparación de la presentación oral.

6. PRIMERA ELECCIÓN DE LOS VÍDEOS FINALISTAS:

Una vez estén listos todos los vídeos, se visualizarán en clase. Durante el visionado los alumnos contarán con una plantilla de evaluación de los vídeos para verificar que cumple con los requisitos y hacer una valoración personal de cada uno de ellos.

<Anexo 1>

Cada clase elegirá un único discurso finalista que representará al grupo en la fase final del concurso.

El procedimiento de selección: votación del alumnado junto a la decisión del profesorado, teniendo en cuenta los criterios que se anotan en estas bases.

Una vez elegido el vídeo representativo de cada clase y antes de la fecha tope estipulada (31 de enero), se subirá a la **carpeta de drive habilitada** para ello a través de Fundación Kambia.

7. FASE FINAL: CONGRESO DE DISCURSOS INSPIRADORES

Una vez recibido los vídeos, el equipo de Kambia dará una puntuación con los mismos criterios que utilizarán en las clases (plantilla de valoración) y que después se suma a la que da el alumnado (público de secundaria, bachillerato y ciclos formativos) y jurado (profesorado elegido) durante el Congreso presencial final, con lo que saldrán los tres finalistas que recibirán un premio.

CRITERIOS DE VALORACIÓN:

El jurado tendrá en cuenta, entre otros, los siguientes aspectos:

Criterio	Valoración
Adecuación al tema y al objetivo del concurso	20 puntos
Calidad del contenido y solidez de las ideas	20 puntos
Capacidad de inspirar y transmitir un mensaje positivo	20 puntos
Originalidad y creatividad	15 puntos
Claridad y organización del discurso	15 puntos
Expresión oral y comunicación	10 puntos
Valoracion total	**100 puntos**

<Anexo 1>

8. PREMIOS

Kambia+JPIC establecerán diferentes reconocimientos y premios para los discursos mejor valorados.

Asimismo, todos los finalistas recibirán un diploma de participación como reconocimiento a su compromiso con la construcción de una cultura de paz.

9. DERECHOS DE IMAGEN Y DIFUSIÓN

La participación en el concurso implica la autorización para que la Fundación Kambia, la oficina JPIC de la Congregación de Jesús y la FEMW puedan difundir los vídeos finalistas, imágenes y fotografías del proyecto a través de sus canales de comunicación y redes sociales, siempre con finalidad educativa y respetando la normativa vigente sobre protección de datos y derechos de imagen.

Cada centro será responsable de contar con las autorizaciones necesarias para la participación del alumnado.

12. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en el concurso supone la aceptación íntegra de las presentes bases y de las decisiones adoptadas por la organización en relación con su desarrollo.

<Anexo 2>

PLANTILLA VALORACIÓN DE DISCURSO INSPIRADOR

NOMBRE O NÚMERO DEL DISCURSO

BLOQUE 1. ¿CUMPLE LAS BASES DEL CONCURSO?

Marca la respuesta (sí o no) que corresponda en cada pregunta.

1. ¿El discurso trata sobre la paz, la noviolencia, el diálogo, la inclusión o algún tema relacionado con la convivencia?	☐ Sí	☐ NO
2. ¿El mensaje está elaborado por el propio alumnado y parece original?	☐ Sí	☐ NO
3. ¿El vídeo dura como máximo 2 minutos?	☐ Sí	☐ NO

BLOQUE 2. ¿CÓMO VALORAMOS EL DISCURSO?

Piensa en el mensaje, las ideas que transmite y cómo consigue llegar a quienes lo escuchan. Marca una opción en cada pregunta según:
2 puntos = Sí | 1 punto = En parte | 0 puntos = No

1. ¿Explica con claridad cuál es el tema o problema sobre el que quiere hacernos reflexionar?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
2. ¿Presenta ideas y argumentos que nos ayudan a comprender mejor el tema?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
3. ¿Propone formas concretas de mejorar la convivencia o resolver los conflictos sin violencia?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
4. ¿Defiende el respeto, el diálogo, la inclusión o la cooperación frente al odio y la violencia?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
5. ¿Transmite un mensaje positivo, esperanzador y constructivo?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
6. ¿Nos hace pensar o cuestionarnos algo sobre nuestra forma de actuar?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
7. ¿Nos anima a hacer algo concreto para construir un mundo más justo y pacífico?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
8. ¿Tiene alguna idea, enfoque o recurso creativo que lo haga original y diferente?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
9. ¿Está bien organizado, con las ideas ordenadas y un mensaje fácil de seguir?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
10. ¿Se entiende bien lo que dicen y comunican con claridad y seguridad?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO
11. ¿Consigue emocionarnos, motivarnos o inspirarnos para generar un cambio positivo?	☐ SÍ	☐ EP	☐ NO

Puntuación total del bloque 2: _____ / 22 puntos